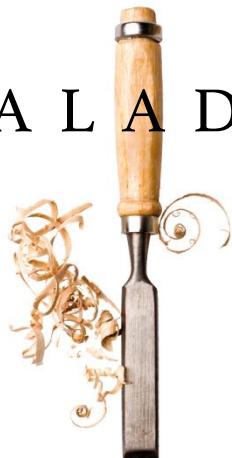


uultis

A L A D A



DESIGNED BY
TIAGO CURIONI



ALADA

A poltrona Alada contrapõe suavidade e precisão: o assento e o encosto têm volumes inflados e acolhedores, enquanto a lateral rígida e angulada funciona como uma “asa” que orienta e apoia. Há um caráter aerodinâmico, quase em voo, mas sem perder a sensação de refúgio. Sua forma mistura funcionalidade e escultura, evocando o futurismo e o design experimental dos anos 1960–70. Na coleção Simbiose, traz ao presente esse diálogo entre orgânico e técnico, corpo e máquina, leveza e estabilidade.



ESTRUTURA

A estrutura é composta de madeira maciça selecionada de altíssima qualidade. As camadas de conforto contam com percintas elásticas, espumas de alta densidade e espumas soft em todo assento e encosto.

ACABAMENTOS

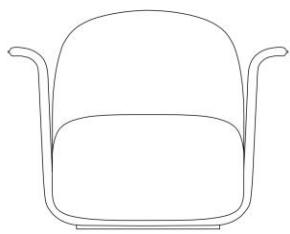
Acabamentos e revestimentos disponíveis de acordo com a tabela de preços. É uma grande variedade de acabamentos e revestimentos para compor peças únicas.

COMPOSÊ

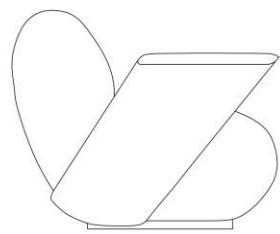
Braço + assento.

A L A D A

— 960mm —
 $37\frac{1}{2}''$



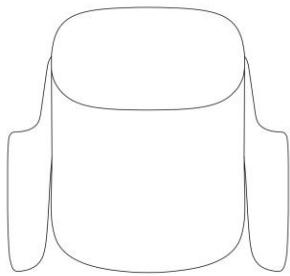
— 910mm —
 $35\frac{1}{2}''$



Poltrona
960 x 910 x 750

— 440mm —
 $17''$

— 960mm —
 $37\frac{1}{2}''$



— 910mm —
 $35\frac{1}{2}''$



uultis

B R I I 6 , D O I S I R M Ã O S

R S | B R A S I L

5 1 3 5 6 4 8 3 8 2

U U L T I S . C O M

C O N T A T O @ U U L T I S . C O M

