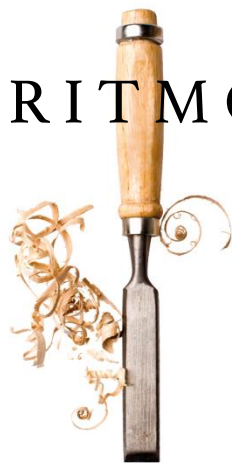


UULTIS

S  
H  
R

uultis

RITMO



DESIGNED BY  
SÉRGIO BATISTA



# RITMO

---

Ritmo transforma repetição em linguagem e presença. As ripas de madeira atuam como compassos, estabelecendo intervalos que conduzem o olhar ao longo da peça. O metal risca o espaço com leveza, enquanto a madeira confere densidade e permanência. As rodas laterais maciças evocam tanto engrenagem quanto símbolo arcaico de movimento. O conjunto resulta em uma obra que pulsa com cadência própria: visível, precisa e silenciosa, como uma melodia incorporada à estrutura.



## ESTRUTURA

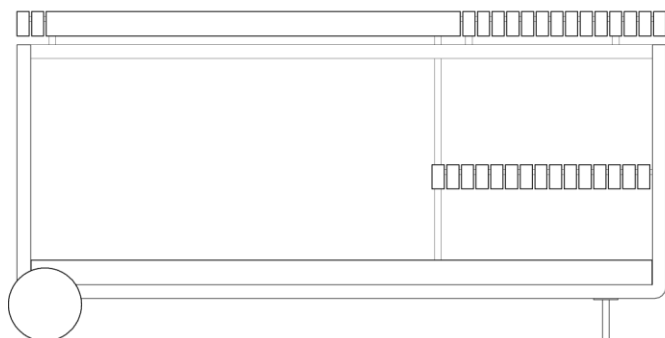
*O aparador Ritmo é estruturalmente composto pela união entre madeira maciça selecionada de altíssima qualidade e hastes metálicas. Esses dois materiais, além de garantir a estabilidade e funcionalidade, também definem o desenho e a identidade singular da peça.*

## ACABAMENTOS

*Acabamentos disponíveis de acordo com a tabela de preços. É uma grande variedade de acabamentos para compor peças únicas.*

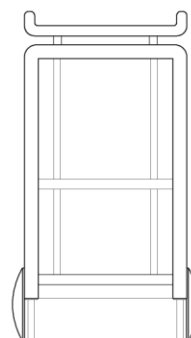
1620mm

63 3/4"



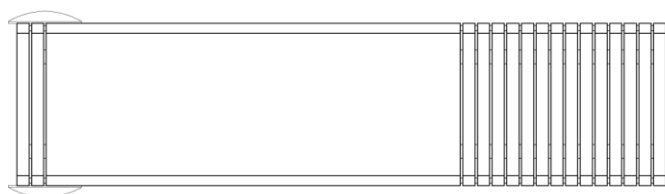
460mm

18 1/8"



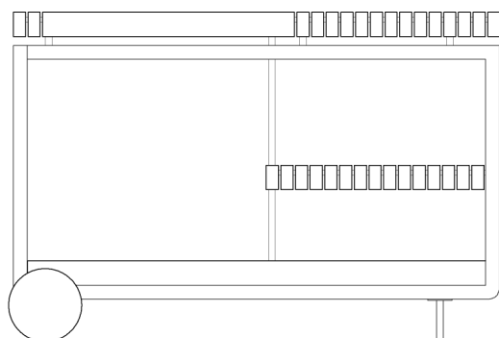
810mm

31 7/8"



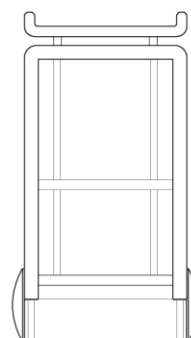
1210mm

47 5/8"



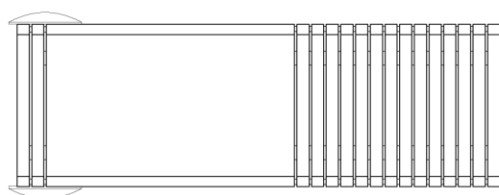
460mm

18 1/8"



810mm

31 7/8"



uultis

B R 1 1 6 , D O I S I R M ã O S ,

R S | B R A S I L

5 1 3 5 6 4 8 3 8 2

U U L T I S . C O M

C O N T A T O @ U U L T I S . C O M

